

# BUỚC ĐÔI CON CÓ NGÀI

*Ngọc Khánh*

D                      Bm                      G                      A<sup>7</sup>  
D                      Bm                      A<sup>7</sup>                      D

D                      Bm                      A<sup>7</sup>                      D  
(Nữ:) 1/ Trong nến hoa tươi màu Nguyễn xin ơn cho hai mái đầu  
2/ Xin Chúa ban cho chàng một lòng son hiếu trung vẹn toàn  
3/ Đôi cánh chim tung trời hẹn hò nhau sẽ không tách rời

G                      Em                      A<sup>7</sup>                      D  
1/ Kiên vững trong tình yêu dù mai sau hy sinh có nhiều  
2/ Kiên vững khi nặng mang đời cần lao khuya hôm chẳng màng  
3/ Khi gió bay lá rơi hoặc khi cơn mưa giông tối bời

D                      Bm                      A<sup>7</sup>                      D  
(Nam:) 1/ Son sắt như cau trầu hồng thắm luôn xinh tươi sắc màu  
2/ Xin xuống ơn cho nàng dù tháng năm sắc hương sẽ tàn  
3/ Dẫu nước trôi đá dời mà tháng năm vẫn không phai lời

Bm                      G                      A<sup>7</sup>                      D  
(Chung:) 1/ Ghi khắc câu thủy chung Còn mãi câu thề nước non  
2/ Nhưng vẫn không nhạt tan duyên thắm dịu dàng chúa chan  
3/ Thương mến đâu nhạt với tươi mát như làn gió khơi

Nữ: Còn có gì đẹp hơn  
những tấm lòng yêu mến

Nam: Còn có gì đẹp hơn  
Những tấm lòng yêu

D Em D A<sup>7</sup>  
Yêu Chúa yêu người yêu luật Ngài Ngài ban xuống ngàn ơn  
mến Yêu luật Ngài Ngài ban xuống nguồn ơn vô

D Em G A<sup>7</sup>  
bên nhau dùnhaubước trong đời dẫu khó nguy trấn ai  
biên bước trong đời Dẫu khó nguy Khó nguy có

Bm G A<sup>7</sup> D  
Ngài bên con luôn sánh bước Bước đôi con có Ngài

Ngài luôn sánh bước Bước đôi con có Ngài

A<sup>7</sup> D  
(Nhạc...)